

Proust e Hahn, all'Abeliano l'omaggio alla loro amicizia

Una storia sentimentale e un'amicizia intensissima, lunga quasi trent'anni. È quella che intercorre a cavallo tra '800 e '900 tra il celebre scrittore Marcel Proust (1871-1922) e il compositore venezuelano Reynaldo Hahn (1874-1947), naturalizzato francese e già abbastanza famoso a Parigi, dove si era trasferito dall'età di tre anni con la famiglia. Sarà dedicato a questa particolare "liaison", che è anche artistica e musicale, il nuovo concerto della stagione del Collegium Musicum, diretto da Rino Marrone: l'appuntamento è per stasera alle 20.30, al Nuovo Teatro Abeliano di Bari. In programma l'evento-organizzato in collaborazione

con l'Alliance Française di Bari - "Un fuoco dolce come il tuo sguardo", dedicato al centenario dalla morte di Proust. Con la partecipazione e la drammaturgia del musicologo Guido Barbieri, ospite della serata, e con l'esibizione al pianoforte del pianista pugliese Maurizio Zaccaria. Tra le musiche di Hahn proposte, "Le rossignol éperdu" (per pianoforte), "Portraits de peintres d'après les poèmes de Marcel Proust" (per recitante e pianoforte), "Divertissement pour une fête de nuit" (per orchestra da camera). Biglietto intero 10 euro, ridotto a 7 euro per over 65, studenti e disabili. Infotel: 340.4993826.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

