



COLLEGIUM MUSICUM

XXVI Stagione Musicale 2021

Prosegue la stagione 2021 del Collegium Musicum con due concerti a Bari e Ostuni. In scena due tra le migliori soliste della formazione: Francesca Carabellese (viola) e Hsueh-Ju Wu (contrabbasso)

VILLA LA ROCCA - Sede dell'Accademia delle Scienze di Bari – Martedì 8

AUDITORIUM CASA DELLA MUSICA di Ostuni – Mercoledì 9 giugno alle 19.00

Riprendono i concerti del **Collegium Musicum a Bari**, a **Villa La Rocca**, sede **dell'Accademia delle Scienze**. La ventiseiesima stagione, confezionata dal direttore artistico **Rino Marrone** (e realizzata in collaborazione con l'Alliance Française di Bari), proseguirà **martedì 8 giugno alle 19** (con replica **mercoledì 9 giugno alle 19 all'Auditorium Casa della Musica di Ostuni**, in collaborazione con il Centro Artistico Musicale Caelium). Protagonisti i solisti del Collegium, in un impaginato incentrato su brani legati soprattutto alla forma della «*Fantasia*» in musica: ad esibirsi saranno **Francesca Carabellese** (viola) e **Hsueh-Ju Wu** (contrabbasso). Carabellese eseguirà la *Fantasia Cromatica BWV 903* di **Joahnn Sebastian Bach**, nella trascrizione per viola di **Zoltán Kodály**; a seguire la bellissima *Sonata Pastorale* per viola sola, in prima esecuzione italiana, della compositrice statunitense **Lillian Fuchs** (1901-1995).

Anche il programma di **Hsueh-Ju Wu** abbraccerà tre secoli di storia della musica, con alcune chicche di raro ascolto: «*Parable XVII*» op. 131 dello statunitense **Vincent Persichetti** (1915-1987), due brani del compositore vivente **György Kurtág** (tratti da «*Sign, Games and Messages*»), il *Valzer* n. 7 e il *Rondò* di **Domenico Dragonetti** (noto contrabbassista italiano vissuto a cavallo fra '700 e '800). Il concerto si concluderà con la viola e il contrabbasso in duo, esecutrici di un'altra prima assoluta, in un brano commissionato dal Collegium Musicum: sarà «*Amarcord-Fantasia*», ispirato alle musiche di **Nino Rota**, scritto dalla compositrice e direttrice d'orchestra barese **Roberta Peroni**.

«Ispirata ai temi della colonna sonora del film di Federico Fellini «*Amarcord*» (1973), composta da Rota - spiega Peroni -, questa Fantasia li trasfigura, affidandoli all'inconsueta sonorità del duo viola e contrabbasso, il quale attribuisce loro un carattere nuovo e molto particolare. Le note melodie sono affidate ad entrambi gli strumenti in uno scambio fluido, e si presentano leggere, iniziando e terminando con un episodio tutto pizzicato, come fosse un ricordo che delicatamente sovvienne alla mente e così passa, allontanandosi infine con un saluto detto piano».

Tutti i dettagli sul sito collegiummusicumbari.it: biglietti e abbonamenti sono acquistabili on line tramite l'indirizzo associazionecollegiumbari@gmail.com. Infotel: 340.499.38.26 (Simona) - 338.645.05.76 (Nunzio).

Livio Costarella

Ufficio stampa Collegium Musicum