

Programma

Camille Saint-Saëns

(Parigi, 9 ottobre 1835 – Algeri, 16 dicembre 1921)

Le carnaval des animaux

Grande fantaisie zoologique

febbraio 1886

Prima esecuzione privata: Parigi, casa del violoncellista Charles-Joseph Lebouc, 9 marzo 1886

Prima esecuzione pubblica: Parigi, Théâtre Municipal du Châtelet, 26 febbraio 1922

1. ***Introduction et marche royale du Lion*** - Andante maestoso
2. ***Poules et Coqs*** - Allegro moderato
3. ***Hémiones (animaux véloces)*** - Presto furioso
4. ***Tortues*** - Andante maestoso
5. ***L'Éléphant*** - Allegretto pomposo
6. ***Kangourous*** - Moderato
7. ***Aquarium*** - Andantino
8. ***Personnages à longues Oreilles*** - Tempo ad libitum
9. ***Le coucou au fond des bois*** - Andante
10. ***Volière*** - Moderato grazioso
11. ***Pianistes*** - Allegro moderato
12. ***Fossiles*** - Allegro ridicolo
13. ***Le Cygne*** - Andantino grazioso
14. ***Finale*** - Molto allegro

Collegium Musicum

Carmine Scarpati - **Serena Soccoia** *violini*

Teresa Dangelico *viola*

Giuseppe Grassi *violoncello*

Wu Hsueh-Ju *contrabbasso*

Michele Bozzi *flauto/ottavino*

Giambattista Ciliberti *clarinetto*

Stefano Baldoni *glockenspiel*

Alberto Stefanizzi *xilofono*