

1999

2000

PROSA MUSICA CINEMA PROSA MUSICA CINEMA PROSA MUSICA CINEMA PROSA MUSICA CINEMA
 GIGI PROIETTI GIGI PROIETTI GIGI PROIETTI GIGI PROIETTI GIGI PROIETTI GIGI PROIETTI
 COLLEGIUM MUSICUM COLLEGIUM MUSICUM COLLEGIUM MUSICUM COLLEGIUM MUSICUM
 1999 2000 1999 2000 1999 2000 1999 2000 1999 2000 1999 2000 1999 2000 1999 2000

2000

1999



KURSAAAL SANTALUCIA

L.go Adua, 5/9 - 70121 Bari - Tel. 080/5246070 - Fax 080/5246214

Comune di Bari

Provincia di Bari

MUSICA

direzione artistica RINO MARRONE

Ministero per i Beni
e le Attività Culturali

I CONCERTI del

Regione Puglia

COLLEGIUM MUSICUM

RINO MARRONE direttore

9 Novembre

GIGI PROIETTI

IL BORGHESE GENTILUOMO

da MOLIÈRE

Musiche di RICHARD STRAUSS

adattamento in traduzione scenica di Quirino Principe

Prima Nazionale

Prima della musica intervento di Michelangelo Zurletti

30 Novembre

C.P.E. Bach: Sinfonia n. 1 in sol maggiore

Arvo Pärt: "Tabula rasa"

C.P.E. Bach: Sinfonia n. 3 in do maggiore

Arvo Pärt: "Summa" - "Collage sur Bach"

Prima della musica intervento di Pietro Acquafredda

18 Dicembre

"Concerto di Natale" - Basilica CATTEDRALE

Ensemble vocale "Modus Novus"

Francesco Manfredini: Concerto grosso fatto per la notte di Natale

Franz Joseph Haydn: Christmas Symphony n.26

Franz Joseph Haydn: "Missa Sancti Nicolai"

Prima della musica intervento di Raffaele Nigro

25 Gennaio

QUIRINO PRINCIPE poeta e recitante

SEUNG SEO NA tenore • ALESSIO ALLEGRINI corno

Edward Elgar: Serenata op.20

Benjamin Britten: Serenata per tenore, corno e archi op.31

Josef Suk: Serenata op.6

15 Febbraio

MICAELA ESDRA voce recitante

Edvard Grieg: Due melodie elegiache op.34

Due melodie op.53

Jean Sibelius: Rakastava suite op.14

Grevinnans Konterfei per voce recitante e archi

Kuolema musiche di scena op.44

Prima della musica intervento di Nicola Sbisà

7 Marzo

Omaggio a Niccolò Piccinni nel bicentenario della morte (1728-1800)

"NICCOLO PICCINNI E IL SUO MONDO"

Relazioni di Bartolo Anglani, Pierfranco Moliterni, Lorenzo Tozzi

"LE DONNE VENDICATE"

Intermezzo in musica a quattro voci

Libretto di Petrosellini da Goldoni

(revisione di Lorenzo Tozzi)

Prima esecuzione moderna

Prima della musica intervento di Lorenzo Tozzi

18 Aprile

MARIO ANCILLOTTI flauto • CARMINE SCARPATI violino

Aaron Copland: Hoe Down da "Rodeo"

Rosario Mirigliano: Elegia per flauto e archi (prima esecuzione)

Paul Creston: Partita per flauto, violino e archi

Le canzoni di Duke Ellington, Cole Porter e George Gershwin

Prima della musica intervento di Ugo Sbisà

16 Maggio

GIOVANNA BUCCARELLA violoncello

Michele Dall'Ongaro: Notturmo per archi (prima esecuzione)

Pëtr Il'ic Ciajkovskij: Notturmo per violoncello e archi

Andante cantabile per violoncello e archi

Serenata in do maggiore op.48

Prima della musica intervento di Michele Dall'Ongaro

6 Giugno

ELIO PANDOLFI

CINEMA DOLCE MUSICA