

2000

2001

PROSA MUSICA CINEMA PROSA MUSICA CINEMA PROSA MUSICA CINEMA PROSA MUSICA CINEMA  
 GIGI PROIETTI GIGI PROIETTI GIGI PROIETTI GIGI PROIETTI GIGI PROIETTI GIGI PROIETTI  
 COLLEGIUM MUSICUM COLLEGIUM MUSICUM COLLEGIUM MUSICUM COLLEGIUM MUSICUM  
 2000 2001 2000 2001 2000 2001 2000 2001 2000 2001 2000 2001 2000 2001 2000 2001

2001

2000



# KURSAAL SANTALUCIA

Lga Adua, 5/9 - 70121 Bari - Tel. 080/5246070 - Fax 080/5246214

Comune di Bari

Provincia di Bari

## MUSICA

direzione artistica RINO MARRONE

Ministero per i Beni  
e le Attività Culturali

I CONCERTI del

Regione Puglia

## COLLEGIUM MUSICUM

RINO MARRONE direttore

**21 Novembre**

Voci recitanti

Micaela Esdra Quirino Principe  
 Adriana Damato soprano Nicola Sette tenore  
 Maria Miccoli mezzosoprano Giuseppe Naviglio baritono

Ensemble vocale "Modus Novus"

Wolfgang Amadeus Mozart

"Thamos König in Aegypten"

Musiche K 345 per il dramma eroico di Tobias Philipp von Gebler

Edizione italiana a cura di Quirino Principe

**5 Dicembre**

Ars Cantica Soloist

M° del coro Marco Berrini

Frank Martin

"Le vin herbé"

Oratorio da camera in tre parti da "Le Roman de Tristan et Iseut"

di Joseph Bédier

Prima Nazionale

In collaborazione con l'Alliance Française

**19 Dicembre**

"Concerto di Natale"

Giuseppe Giannotti oboe Carmine Scarpati violino

Giuseppe Torelli: Concerto di Natale op. 8 n° 6

Johann Sebastian Bach: Doppio Concerto per oboe,  
violino e archi BWV 1060

Teresa Procaccini: "Chant de Noël" per oboe e archi - prima esecuzione-

Arcangelo Corelli: Concerto di Natale op. 6 n° 8

"Prima della musica" intervento di Nicola Sbisà

**16 Gennaio**

Luigi Ceci pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto K271 n° 9 "Jeunehomme"

Nicola Scardicchio: Fantasia su "La Traviata" di Giuseppe Verdi

- prima esecuzione-

"Prima della musica" intervento di Pierfranco Moliterni

**27 Febbraio**

Concerto di Carnevale

Elio Pandolfi

"Principesse, violini e champagne"

Musiche di:

Mario Costa, Leo Fall, Emmerich Kalmàn, Franz Lehàr,

Jaques Offenbach, Virgilio Ranzato

**27 Marzo**

Aaron Copland: "Apalachian Spring" - versione originale per 13 strumenti -

Leonard Bernstein: "West Side Story" - suite per orchestra da camera -

"Prima della musica" intervento di Ugo Sbisà

**10 Aprile**

Basilica Cattedrale

Elizabeth Wilson violoncello Francesco Palazzo fisarmonica

Azione scenica a cura di Vincenzo Toma

Franz Joseph Haydn: "Die sieben worte Jesu Christi"

HOB III: 50-56 per archi

Sofia Gubaidulina: "Sieben worte" per violoncello, fisarmonica ed archi

**10 Maggio**

Aldo Ciccolini pianoforte Francesco Lotoro pianoforte

Felix Mendelssohn: Sinfonia n° 12 in sol minore per archi

Johann Sebastian Bach: Concerto in do maggiore BWV 1061

Concerto in do minore BWV 1062

per due pianoforti ed archi

"Prima della musica" intervento di Pietro Acquafredda